

Лена.

(4/17 апреля 1912—4/17 апреля 1921 года).

После разгрома революции 1905 года во всей стране восторжествовала глухая реакция. Рабочие организации к концу 1907 года были окончательно разбиты, профessionальные союзы, клубы и другие центры рабочей мысли закрыты. Демократическая интеллигенция, которая в революции 1905 года играла значительную роль, уходит в облость мистики и сенсуализма. Рабочий класс один, разбитый, без организационных центров и руководителей, таит в себе исходящего подъема.

На помощь рабочему классу приходит новый хозяйственный подъем, заменяющий, затянувший кризис. Рабочий класс вачивает себя чувствовать свободное. Революционное настроение поднимается. Это приводит к созданию новых центров для возобновления рабочей жизни в гигантских формах. Но этот подъем передовых слоев встречается с косностью массы, не в состоянии пройти сразу этой косности. Доверие к власти еще живо в отсталых слоях рабочих. И эта ядость, эта язвительность, остатки доверия к правительству расстреливаются жандармской на Лене.

Непреклонность Николая повторяет то же, что оно сделано 9 января в Петрограде.

В середине февраля 1912 года в деревне Бодайбо началась забастовка. Причины ее: грубое обращение, национальное уголовное насилие, неправиль-

ности при расчетах, еще небывалая эксплоатация. К бастующим присоединяются другие прислуги. Требования получают политический характер, но забастовка остается мирной. По указаниям из Петербурга, где в правительственные креслах сидят главные вандалы Ленин, арестованы стачечный комитет, и всегда рабочие идут с пропшением на руках ходатайствовать об его освобождении, их расстреливают царские жандармы из-за угла.

СТАДИОНАРКАЯ ВИЛЬКОВА
простая и обычная в царском обществе художница, но история, которая принадлежит еще небывалому подъему рабочего движения, вызвала ряд политических забастовок, это событие с которого начинается история нашей второй революции.

Наша партия и весь рабочий класс Европы при вести о ленинских расстрелах. Лена пробудила ненависть, Лена толкнула на борьбу, Лена толкала на улицу всех, кому ненавистен был буржуазный строй.

Лена—это страстная пятица Российской пролетариата, когда он привожден, истекает кровью, но с этой страстью пятицы, с этого дня крови и мучений, начинается подъем в его радуг, начинается его воссражение.

Нам необходимо вспомнить Лену, чтобы в тех мучениях и тяготах, которые перед вами, набрать у истории бодрящего духа и смелее движущуюся вперед. В. Кнорин.