

Депутат и жизнь ОТЛИЧНОЕ—В БЫТ

В ХОДЕ СТРОИТЕЛЬСТВА коммунизма формируется новый человек. Партия неустанно заботится о его идейном и эстетическом воспитании, о всестороннем удовлетворении его потребностей. На XXII съезде КПСС товарищ Н. С. Хрущев говорил: «В современных условиях надо уделить серьезное внимание эстетическому воспитанию, формированию художественных вкусов у всех советских людей, объявить решительную борьбу безвкусице, в чем бы она ни проявлялась — в формалистических увлечениях или в мещанских представлениях о «красивом» в искусстве, в жизни, в быту».

Воспитывать хороший вкус — это в известной мере значит создавать, формировать прекрасного человека.

Духовные, культурные запросы советского человека неизменно возрастают. С повышением материального благосостояния наши люди хотят лучше, красивее одеваться, иметь изящную мебель, предметы культурно-бытового обихода. И надо сказать, наша промышленность во многом удовлетворяет эти запросы.

Предприятия Белоруссии за четыре года семилетки дали больше, чем намечалось планом: девять миллионов пар кожаной обуви, сорок четыре миллиона погонных метров льняных и четыре миллиона семьсот тысяч метров шерстяных тканей, более 340 тысяч телевизоров, восемьдесят тысяч мотоциклов, на сорок шесть миллионов рублей мебели. Сейчас выпускают новые виды тканей, трикотажных изделий, обуви, товаров культурно-бытового и хозяйственного обихода.

Взяв прочный курс на повышение качества товаров народного потребления, Совнархозу и Главбытместпрому установлено дополнительное задание по выпуску изделий повышенного качества, пользующихся большим спросом. В Минске при филиале Всесоюзной торговой палаты создан художественный совет, призванный способствовать выпуску новых товаров по лучшим образцам. Такие же советы имеются при Главном управлении бытового обслуживания и местной промышленности, республиканском Доме моделей, на ряде предприятий. В составе технико-

Т. КИСЕЛЕВ,
Председатель Совета Министров Белорусской ССР

экономического совета совнархоза организована художественно-техническая секция. Все они должны отбирать и утверждать для производства лучшие образцы изделий, новые фасоны и модели. И надо сказать, что благодаря их усилиям у нас появляется все больше высококачественных и красивых товаров.

В городах Минске и Гомеле на базе нескольких обувных предприятий организованы производственные объединения — фирмы. Предполагается, что в дальнейшем эти объединения будут иметь свои фирменные магазины. Таким образом, сами производители будут изучать спрос потребителей, лучше знать их претензии.

Но необходимо добиться, чтобы все наши изделия были только отличными, чтобы призыв «советское — значит отличное» стал действительностью повсеместно.

В торговой сети нет сейчас недостатка в одежде и обуви. И тем не менее спрос населения на эти вещи удовлетворен не полностью. Дело в том, что ограничен их выбор, скопилось много так называемых «неходовых» товаров — низких по качеству, вышедших из моды фасонов. И все-таки некоторые предприятия продолжают насыщать торговую сеть все той же устаревшей продукцией.

Государственная инспекция по качеству Министерства торговли БССР забрала и возвратила на передельку, а также понизила в сорте около трети всех проверенных ею в первом полугодии изделий на предприятиях совнархоза и Главного управления бытового обслуживания и местной промышленности.

В чем дело? Где корень зла? Центральный Комитет Компартии Белоруссии и Совет Министров республики недавно проанализировали причины выпуска низкокачественных товаров широкого потребления. Выявилось, что руководители министерств и ведомств, предприятий легкой промышленности, как правило, довольствуются общими показателями, не предъявляют высокой требовательности к качеству изделий.

ЦК КП Белоруссии и Совет Министров республики строго наказали виновных: снят с должности директор витебской швейной фабрики «Знамя индустриализации» т. Седунов; за примиренческое отношение к выпуску товаров низкого качества начальнику Управления легкой промышленности совнархоза т. Жуковскому объявлен выговор.

С полным текстом документа можно ознакомиться в библиотеке