

Коренным горцем он не был. Но по зову революции он надел папаху красного джигита, взял в руки винтовку, и в Чечено-Ингушетии о нем слагали легенды и пели песни. Горянки умеют ценить мужество воинов, и о нем они пели: «Я хочу, чтобы ты был таким же храбрым, как Гикало, я хочу, чтобы ты любил свой народ так же, как любил его Гикало»...

Николай Федорович Гикало родился в 1897 году в Одессе. Долгое время он жил в различных городах Северного Кавказа. В Тифлисе окончил военную фельдшерскую школу. Когда началась первая мировая война, его направили на фронт. В 1917 году, накануне Великого Октября, военфельдшер Николай Гикало вступает в большевистскую партию и остается ее верным сыном до конца жизни.

В мае 1918 года Гикало был назначен командующим красноармейскими частями Грозного. В 1919 году Николай Федо-

также краснопартизанский отряд чеченцев, ингушей и других кавказских народностей, который действовал в районе грозненских нефтепромыслов. Мы слышали много рассказов, похожих на легенды, о командире этого отряда грозненском рабочем Гикало, умном и осторожном партизанском вожаке, который пользовался большой популярностью среди горских народов».



РЕВОЛЮЦИЕЙ МОБИЛИЗОВАННЫЙ

Азербайджана, а также в аппарате ЦК ВКП(б).

В январе 1932 года Гикало избирается первым секретарем ЦК Компартии Белоруссии. Его имя было неразрывно связано с борьбой белорусского народа за победу социализма. К своему 15-летию юбилею Советская Белоруссия из старой аграрной окраины превратилась в индустриаль-

ную фабрику.

Значительных успехов добилась республика и в развитии социалистического сельского хозяйства. Под руководством Н. Ф. Гикало были укреплены партийные организации МТС, была организована подготовка специалистов для сельского хозяйства республики.

Гикало был тесно связан с рабочими, колхозниками, ин-

живет секретарь ЦК партии, и прибежала искать защиты. Николай Федорович девочку успокоил, привел ко мне, ее уложили спать. Несколько дней она прожила у нас. Николай Федорович обдумывал, как лучше устроить ее судьбу. С ее согласия девочку отвезли в детский дом. Несколько раз потом он справлялся, хорошо ли ей там».

Бывая в командировках в Ленинграде, я встречалась с женой Гикало Натальей Евгеньевной Чижовой и дочерью Натальей Николаевной. Многими деталями и подробностями дополнил облик Николая Федоровича. Родные Гикало передали в музей ценные экспонаты: портрет Владимира Ильича Ленина, который всегда стоял на рабочем столе Гикало, документальную повесть Костерина «В потоке дней» с дарственной надписью и письма, адресованные дочери. Нельзя без волнения читать эти идущие от самого сердца строки: Вот одно из писем:



С полным текстом документа можно ознакомиться в библиотеке