



«Делать жизнь с Петра Мироновича»

**На Витебщине государственного деятеля
вспоминают с особой теплотой**

В Витебском госуниверситете прошли торжественное собрание и праздничный концерт, посвященные 100-летию со дня рождения Героя Советского Союза, Героя Социалистического Труда П. Машерова. В этом году также исполнилось 20 лет, как вуз носит имя знаменитого выпускника. В актовом зале университета собрались студенты и преподаватели, представители ветеранских организаций, руководство города и вуза.

Во время торжественного собрания начальник главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи облисполкома Геннадий Егоров отметил, что феномен Машерова объясняется тем, что он воплотил лучшие качества своего народа — трудолюбие, скромность, уважение к людям, честность и доброту. К его юбилею в области был приурочен ряд мероприятий.

— Идеи Петра Мироновича были использованы при создании мемориальных комплексов «Хатынь», «Брестская крепость-герой», «Прорыв», Курган Славы. За его словами всегда были дела, люди видели позитивные итоги работы в стране, — отметил Геннадий Михайлович. — Период его руководства республикой характеризовался особым динамизмом в развитии экономики: темпы роста валового национального продукта в то время утроились, вчетверо увеличилось производство промышленной продукции, рос научно-технический потенциал. В эти годы на Витебщине успешно развивались промышленность и строительство: возводились блоки Лукомльской ГРЭС, строились заводы «Измеритель», «Эвистор», «Витязь», быстрыми темпами модернизировался нефтеперерабатывающий завод в Новополоцке.

Витебская земля была дорога Петру Мироновичу, он ценил свою малую родину и любил на ней бывать. В 1974 году, в год тысячелетия Витебска, в праздничных мероприятиях принял участие и П. Машеров. В зале присутствовали люди, которые занимали в те годы руководящие посты и общались с политиком.

рассказал, что познакомился с Машеровым в 1973 году. Перефразировав Маяковского, он посоветовал молодежи «делать жизнь с Петра Мироновича».

— Когда меня рекомендовали на должность первого секретаря Витебского обкома комсомола, он встретился со мной. Прозвучал вопрос: «Рекомендуют — значит, доверяют. А где ты начинал, Аркадий?» Начинал, говорю, обычным рабочим совхоза. На это Машеров ответил: «Ну что же, школа хорошая, раз дорос до этого». Потом были встречи на комсомольских съездах в Минске, на торжественных мероприятиях. Имя Петра Мироновича каждый день звучит в Витебске, когда в общественном транспорте объявляют остановку «Университет имени Машерова», и так будет дальше, — подчеркнул Аркадий Владимирович.

Ректор университета Алексей Егоров обратил внимание зала, что стоит называть мероприятия не вечером памяти, а вечером встреч, где можно посмотреть на прежнее и новое поколение студентов, преподавателей и в теплой атмосфере пообщаться.

— Думаю, университет всегда будет носить имя земляка. Мы гордимся тем, что не просто получили имя Машерова в наследство за какие-то достижения, а благодаря деятельности вуза, связанной с именем нашего выпускника, — рассказал Алексей Владимирович. — Мы будем не только вкладывать финансовые ресурсы в увековечение памяти выдающегося человека, но и должны воспитывать себя по его примеру — Человека с большой буквы, открытого, профессионала и замечательного, как сейчас бы сказали, менеджера.

Торжественное мероприятие украсили выступления творческих коллективов университета. Звучали различные песни, в том числе полюбившиеся многим поколениям в исполнении «Песняроу» «Беловежская пуца» и «Белоруссия». Эти произведения написаны композитором Александрой Пахмутовой и поэтом-песенником Николаем Добронравовым по просьбе Петра Мироновича. Он хотел, чтобы композиции отражали душевность и доброту белорус-